



**ZicaZic.com**

**KALA JULA - Sangoyi (Buda Musique – 2015)**  
**Durée 54'51 – 12 Titres** <http://www.kalajula.ch>

Faire coïncider au plus juste les inspirations de l'artiste valaisan Vincent Zanetti et celles du Malien Samba Diabaté n'est pas chose évidente sur le papier, et pourtant quand on sait que le premier est un percussionniste spécialisé dans l'accompagnement des danses d'Afrique qui a notamment partagé la scène avec les plus grands, de Youssou N'Dour à Boubacar Traoré, on se dit que la rencontre avec le guitariste et descendant d'une famille de griots de Kita ne pouvait donner lieu qu'à quelque chose de fort. Après un premier effort éponyme sorti en 2012, Kala Julia a copieusement tourné et c'est un deuxième album qui rassemble



divers enregistrements réalisés entre 2011 et 2014 que le duo nous présente aujourd'hui, accompagné à l'occasion du chanteur malien Sidikiba Coulibaly mais aussi des trompettistes et accordéonistes helvétiques Yannick Barman et Stéphane Chapuis. En une douzaine de titres, on fait le grand tour de la guitare mandingue et des traditions musicales d'Afrique de l'Ouest dans ce qu'elles ont de plus diversifié. Du Mali au Valais, on en passe par des titres pleins de nuances comme « Dady », « Le lion de Ségou », « Deux Sœurs au Bois Sacré », « Blues pour Mithiou » ou encore « Diaye Bana », autant de pièces qui outrepassent parfois le simple stade des musiques ethniques pour s'ouvrir en grand sur un mélange dans lequel jazz et

folklore finissent naturellement par employer le même langage et le même ton. Un album en Noir et Blanc qui parvient à mettre très spontanément un nombre impressionnant de couleurs en avant, un de ces albums que les musicophiles de tous poils se doivent de découvrir absolument !

**Fred Delforge**  
19 mai 2015

<http://www.zicazic.com/zicazine/index.php?option=content&task=view&id=12455&Itemid=2>