

KALA JULA

Ecrit par Fred Delforge
dimanche, 26 mars 2017

Mande kulu
(Buda Musique – 2017)
Durée 50'49 – 11 Titres

<http://www.kalajula.ch>



Ils sont l'un et l'autre des personnages importants dans l'histoire des musiques africaines, le premier, Samba Diabaté, représentant la tradition des griots du Mali, tandis que le second, Vincent Zanetti, est un des rares artistes blancs à pouvoir se vanter d'être un des grands pourvoyeurs de rythmes mandingues, et bien plus loin que la Suisse dont il est originaire. Réunis depuis 2011 au sein de Kala Jula, les deux musiciens ont offert différents enregistrements mais surtout nombre de concerts en Europe mais aussi en Afrique ou encore en Israël et c'est accompagnés cette fois de deux musiciens français, Hélène Labarrière à la contrebasse et Jacky Molard au violon et à l'alto, que les cordes et percussions des deux comparses nous emmènent à l'assaut de « Mande Kulu », la montagne du Mandé. Associer le jeli n'goni, la harpe-luth zena, la contrebasse et le violon est un exercice qui ne semble pas évident sur le papier mais qui, sous le poids du talent de Kala Jula, donne naissance à des sons impressionnants de métissage et de sensualité, des mélodies qui en appellent autant au côté cristallin des instruments africains qu'aux sonorités plus graves des instruments occidentaux.

De la world qui se promène des contreforts de la musique classique jusqu'aux confins de la musique festive sans jamais vendre son âme au diable ou céder à la moindre compromission, c'est ce que nous propose une formation instrumentale solidement assise sur son duo fondateur mais en même temps très ouverte sur l'extérieur au travers de collaborations qui ont donné lieu au fil des ans à nombre d'expériences intéressantes qui débouchent aujourd'hui sur des titres comme « Berceuse pour Atesh », « Sadio Pan Na », « La chanson d'Awa », « Les bouffons » ou encore « Bamanan Deli ». Un album qui s'adresse autant aux mélomanes qu'à ceux qui apprécient tout simplement les mélodies à la fois chaudes et colorées !

Fermer la fenêtre